

The Secret Grimm Files:



## Wer kann für böse Träume

**Zum 200sten Jubiläum erhalten die Kinder- und Hausmärchen der Gebrüder Grimm ein ebenso brandneues wie mysteriöses Gewand: 13 der aufregendsten deutschen Autoren erzählen die Wahrheit hinter den Märchen. 13 der interessantesten zeitgenössischen Illustratoren entwerfen neue, doppelgesichtige Bildphantasien.**

Wer exorziert wen im Teufel mit den drei goldenen Haaren? Wer sagt eigentlich, dass Schneewittchen in ihrem Glassarg nicht in einem Wachkoma lag? Was haben uns die Gebrüder Grimm in ihren metaphorischen Märchen wohl alles verheimlicht?

Und was geschieht, wenn sich moderne Schriftsteller und Illustratoren die Urmärchen noch einmal vornehmen? Autoren wie Thomas von Steinaecker, Angelika Klüssendorf, Christiane Neudecker, Michael Stavaric, und Ulrike Draesner wissen die Antwort.

Auf Einladung des Verlags „Das wilde Dutzend“ tauchen diese und weitere Schriftsteller in nicht nur imaginäre Archive und fördern Geheimgehaltenes zu Tage. Aus in Vergessenheit geratenen Fakten, neuen Sichtweisen und Vermutungen entstehen oszillierende Neu-Erzählungen der historischen Vorlage. Illustratoren wie Ebeneza K., Matthias Beckmann, Jan Bauer und Doro Huber transponieren bisher Verborgenes in eine heutige Bildsprache - nicht selten noch düsterer und dämonischer als die Grimmschen Märchen selbst.

Der unabhängige Berliner Verlag „Das wilde Dutzend“ ist - so erzählt man sich - aus einer Geheimloge hervorgegangen, die bereits seit dem Mittelalter Leerstellen der Literatur- und Kunstgeschichte auffüllt und Geheimes ans Licht bringt. Die Legende besagt, dass die in der Grimm-Anthologie „Wer kann für böse Träume“ vertretenen Autoren und Illustratoren aus den Logen-Archiven Recherchematerial über jene realen Fälle erhalten haben, die den Märchen zu Grunde liegen.

*Erscheinungstermin ist Juni 2012. Einige der Autoren können für Lesungen und Gesprächsrunden gebucht werden. Lese- und Bildproben stehen auf Anfrage zur Verfügung.*

### Beteiligte Autoren und Illustratoren

[Angelika Klüssendorf](#) mit Illustrationen von [Sonja Puschmann](#), [Thomas von Steinaecker](#) mit Illustrationen von [Lilli Gärtner](#), [Michael Stavaric](#) mit Illustrationen von [Katrin Salentin](#), [Christiane Neudecker](#) mit Illustrationen von Sabine Tabucchi, [Michael Weins](#) mit Illustrationen von [Jens Weber](#), Anja Schneider mit Illustrationen von [Julia Friese](#), [Tobias O. Meißner](#) und Melanie Stumm mit Illustrationen von [Stefanie Klück](#), [Tamara Bach](#) mit Illustrationen von [Katja Reetz](#), [Ulrike Draesner](#) mit Illustrationen von [Doro Huber](#), [Veronika Peters](#) mit Illustrationen von [Matthias Beckmann](#), [Rabea Edel](#) mit Illustrationen von [Florian Bayer](#), [Sigrid Behrens](#) mit Illustrationen von [Jan Bauer](#), [Finn-Ole Heinrich](#) mit Illustrationen von [Roland Brückner](#), Noëmi Aubépine mit Illustrationen von [Antje Drescher](#), Epilog: Anonymus mit Illustrationen von [René Cadena](#)