

Berlin, 25.06.2012

## **GRIMMS DINNER – ein Märchen-Abend für (erwachsene) Genießer**

Neue Veranstaltungsreihe des Verlags Das wilde Dutzend

Berlin - Der Verlag Das wilde Dutzend startet anlässlich der Veröffentlichung von „Wer kann für böse Träume – The Secret Grimm Files“ die exklusive Veranstaltungsreihe „Grimms Dinner“. Im Laufe eines 4-Gänge-Menüs erleben die Gäste am 03.08.2012 einen rätselhaft-unterhaltsamen Abend, der sie – wie das Buch – auf ganz neue Weise in die Welt der Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm eintauchen lässt. So können sie aufklären, was eigentlich mit dem Wolf passierte, herausfinden, wer sich hinter Schneewittchen verbirgt und rätseln, ob einer ihrer Tischnachbarn nicht doch in Wahrheit Rumpelstilzchen heißt: Bei „Grimms Dinner“ treffen Menschen auf Fabeln, Performer auf Publikum. Erzählt wird gemeinsam. Verlagsleiterin Simone Veenstra meint „Beim wilden Dutzend geht es uns darum, nicht nur inhaltlich und gestalterisch besondere Bücher zu machen, wir wollen auch übers Buch hinaus erzählen. Grimms Dinner setzt unseren Ansatz fort, Geschichten spielerisch erfahrbar zu machen“.

### **Daten der Veranstaltung**

„Grimms Dinner“ findet zum ersten Mal am 3.August 2012 um 20 Uhr in der Hagenauer Str. 2, 10435 Berlin statt. Die Teilnahme ist auf zehn Gäste beschränkt. Anmeldung erfolgt unter [grimmsdinner@das-wilde-dutzend.de](mailto:grimmsdinner@das-wilde-dutzend.de), Teilnahmegebühr: 35,-€ inkl. 4-GängeMenü und Aperitif. Details folgen per Mail. Anmeldeschluss: 20.07.2012

**Verlag Das wilde Dutzend** – Hagenauer Str. 2 – 10435 Berlin – [www.das-wilde-dutzend.de](http://www.das-wilde-dutzend.de)

Gegründet von Simone Veenstra und Dorothea Martin 2010, als offizielles Gesicht einer geheimen Gesellschaft für Kunst und Literatur, die im Laufe der Jahrhunderte verschollen geglaubte und unbekannte Manuskripte sammelt. Die Legende besagt, dass die Mitglieder dieser Vereinigung bis auf eine Ausnahme nie bekannt wurden und noch heute im Untergrund daran arbeiten, die Wahrheit hinter Legenden und Geschichten aufzudecken.

2010 erschien die viktorianische Schreckenschronik „Die Guten, die Bösen und die Toten“ von Johan von Riepenbreuch und Ebeneza K. Am 20.06.2012 folgte die Anthologie „Wer kann für böse Träume – The Secret Grimm Files“, ein Panorama zeitgenössischer deutschsprachiger Literatur und Illustrationskunst, das zum 200jährigen Jubiläum die wahren Geschichten hinter Grimms Märchen erzählt.

### **Kontakt:**

Dorothea Martin, Tel: 030-2888 31 99, Mobil: 0172 – 5704552, Email: [dm@das-wilde-dutzend.de](mailto:dm@das-wilde-dutzend.de)  
<http://www.das-wilde-dutzend.de/presse> – Code: ZARGM

